

集部

欽定四庫全書

集部

秋澗集卷六十六七

詳校官侍讀學士臣沈咸熙

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣于鼎

謄録監生臣賀詰

欽定四庫全書

秋澗集卷六十六

元 王惲 撰

箴

憲司箴

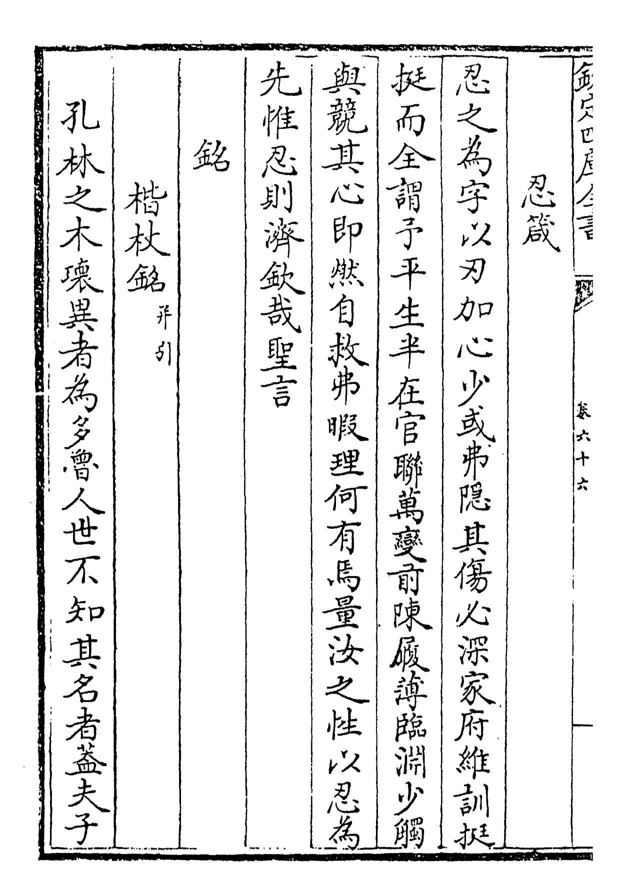
肅肅憲司虞夏九牧其在漢唐刺史都督控臨百城靡不約束既重其權匪輕所責治弘務簡望隆威赫有臺閣清嚴無州郡急迫繡衣四出輶軒金節命服有彰非

爾徒設奉宣詔條廵省按決官之邪正政之得失酌汝之言以明黜陟俗之媺惡民之休慼恃汝注措以安以息國有重典越惟刑辟圜土幽囚肺石冤抑御汝審察哀矜致恤毫髮或差追悔何及剛不可憚憚則氣怫弱不可欺欺則衆忽事無避難避之愈集法毋情破破之有窒何以處之必正必式一有私萌力為之克如松斯貞如鷙斯擊其嚴秋霜其平砥石是乃所云邦之司直我王無瑕彼疵可録志行氣伸吏畏民服一道清寧乃

稱所屬其或暗夫大體苛細是燭較利害之孰多至首尾之畏蹐甘於慵身計日而祿官謗奚逭顏厚有忸爰作斯箴敢告司僕

言箴

語戒過繁論先期用我之樞機寧唯妄動動躁輕易違理取勝過慮思邪旨言之病一不知檢有害於性審察安詳時然後應非法不言一出於正其或不然自陷於穽念之念之



忍箴

忍之為字以刃加心少或弗隱其傷必深家府維訓挺挺而全謂予平生半在官聯萬變前陳履薄臨淵少觸與競其心即燃自救弗暇理何有焉量汝之性以忍為先惟忍則濟欽哉聖言

銘

楷杖銘 并引

孔林之木瓌異者為多魯人世不知其名者蓋夫子

没弟子各持其方之木來樹焉在枌柞甆櫝中名殊顯者獨文楷耳前朝斵之板持以備新進之儀豈思其人重其文敬其手植之意也歟紫陽公擕二杖過衞一以贈予因識其楷之所以為楷也如是吁昔而簡今而杖用雖不同至於重其文敬其手植之意一也銘曰

體堅而微色正則瑩庚庚其文挺挺其性本根傳萬世之芳枝葉蔭百王之聖斵而杖之以扶吾道之衰兮庶

由乎義路之正且予年之方盛是不可施於其鄉兮復將襲蛇妖於異日于以叩原壤之脛惟桑與梓必恭且敬矧吾家之草木敢不同甘棠而加愛兮故賡之以舞雩之詠

檳榔杖銘

體堅而柔節促而澤赤藤桃竹非所狎兮青蛇奮蟄腹紋鱗鱗入手滑兮質挺炎德出入有聲豈特鏗爪甲兮堂堂許公國喉舌兮杖而登朝表孤節兮是將代太尉

之笏擊奸慝於未孽也

芝枕銘并引

予覾神農氏之經芝之種有五焉紅者如珊瑚青者如翠羽黃者如紫金白者如截肪黑者如澤漆皆光明洞徹如氷之堅五岳之山産焉後之以芝名者率若是豈柳柳州所謂天澤餘潤雖枯栟敗腐猶能幻出芝菌以為瑞物是枕之芝或間産名山或蒸出枯栟予不得而知也但不斤不斵底平面傾犀文外繞

疊成枕形誠可以薦牀第而承幽人之憩息也銘曰

體似重而輕性似柔而剛豈顛木之餘枿薦幽人之野牀質似芝而秀文似犀而光果齋房之瑞氣化奇形而不忘但髣髴兮一枕之妙至於為芝為菌吾不知其物化之常秀比連菉清凝寢香枕或強名用適則良俾歆之藉之勿邪其所思兮是可以夢周公而接羲皇也

砥柱銘

水之為力無物不從津門之險壯夫砥之為雄洪濤西

來萬夫前攻而戰而薄我當其衝狂瀾勢倒安流而東屹嵩華之隆崇也吾儕小人弱植淺中衷俗外誘羣邪內訌苟內省而不疚有砥心而直吾躬也

金銀沙二泉銘

山之清潤澤氣以通兮坤之靈秀醴泉以發兮太行蟠亘元陽所軋兮天門左界二泉並窣出兮巨鼇背鑿寶藏泄兮靈淵瀚淪海眼徹兮泓澄一碧金瓊屑兮金流石爍爽氷雪兮雲煙藉潤為改色兮酌而瀹茗甘冷洌

兮挹之薦帝明水潔兮淋漓膏液補天缺兮女媧鍊石用不竭兮夸娥弛擔濯困暍兮七賢尋盟沈醉達兮幽響傳谷鏘瓊玦兮山空月落仙人揭兮闕　生肥悟真訣兮我銘勒石泉不涸兮

端石硯銘

硯之同功甲與鋋試之敵塲惟利堅其或不爾安用焉嗚呼此硯穹而圓神黿足跧舌有泉既利我穎墨且便青州絳州何所賢題品入格因公攉處士或託斯銘傳

默齋銘

語寂滅者涉於絶類談自然者入於虛無嗚呼默乎其天地閉賢人隱括囊无咎无譽者與至於明良相遇治具畢張一言而可以興除者如宣父夾谷之盟孔明隆中之論茲吾儒之事也豈得退藏於默乎豈得退藏於默乎

閑邪齋銘

噫嘻是心既叏而放内閑外膠靡不馳騖忘返從流于

馬板蕩維禮與義以戒以懼存之以誠為閑之具有人于斯言動聽視庸信庸謹造次於是成德雖中處萌邪俟一念或非為奸所餌易演文言閑之義宣一聖精心權輿於乾譬海乘載一碇能安如馬泛駕受羈則旋險去而夷浪平斯淵彼碇與勒曷能舍旃何似李侯周防未然操心知要惕馬拳拳言信行謹其殆庶幾一誠存中太山可移素志不昧聖賢同歸

洮石硯銘

吁爾洮水中沚翠欲流礪於砥考之譜端歙齒波及余古月子斲而泓堅澤玭孰為尸王御史

璹瑁龜洗銘

盥月槃漢洗器制爾形從相類漢維魚我龜貴取彼壽綰元氣宜子孫傳後裔銘者誰王子系

訥齋銘

堪輿兩間事變靡極成始要終非言莫立玄聖埀教訥言為先匪曰終默時然後言喋喋利口返為事愆覆邦

亂家身溺于淵猗嗟部君内思靖顓一訥銘齋浩浩其天人亡道存實大其傳尚來者而恪守猶丹書與湯盤也

文貞公笏銘呈寶學士 公家物

唐有天下垂三百年於粲者貞觀之治焉其效盖仁義之一言世之望公三辰在天是則公之徳何俟笏而賢耶銘存物亡實大其傳則是棋之文伊笏之曾玄也猗歟寶公國老之元神物有歸寶之几筵安知無望壠而

求後因甘棠而思卲伯於燕者耶

仙臺金跡硯銘為宋少卿弘道作

盤盤嘯臺一碧千尺湛月露以洗空隱松風之蕭瑟仙游何之留此真跡斵而硯之是將晦靈蹤於翕歘藉玄雲而掩抑神物有歸蘭臺之客會登玉清蕩空碧斗挹滄溟醉憑鼇極拂海苔之霞牋揮仙火之巨筆也

楮都護銘

漢開西域國三十六中置都護控制約束强凌弱折適

有攸屬我嗜羣經視爲席珍緒閲不時未免繇棼亦作護府仰玆楮君統之有要無相奪倫侵損日遠緝熈日新插架安書曰史曰墳勒銘于上策爾然勗

太湖峯銘

丁生贈余湖峯一株頂足背面蒼鱗隱隱渾然天成無微竇可隙植立几案間殆與頎頎君子相對殊可翫也昔元春陵作椳溪杯樽等銘命名既異垂戒又深予嘗讀而愛之因銘玆石仍掇其義

片石何狀天然自若鱗鱗蒼窩背露蛟鰐一氣渾淪略無巖壑太湖凝精示我以朴我思古人真風眇邈變詐百出孰知誠確心深洞府混沌六鑿剛健篤實君子之質惟其似之是用比德嗚呼安得誠天下之意如玆石之挺特也

書廚銘

至元十七年八月三日夜與子孺燈下觀丹書銘因擬而作此

置之於室胡若載之腹也名汝曰厨以其無不蓄也腹至於餒返為汝所忸也予其戒之惟勗

鸜鵒啄金桃研銘 大名劉總尹求予作忍濟堂銘奉此研見謝

翠鸜啄桃翩欲飛去棲影片洮以慧之故芸閣風簾疑若與晤助彩毫端辯夫詞語槌黃鶴而倒芳洲賡正平之賦邪復明辟而以夢諫草梁公之疏也

菊井銘

余到官兩月移居司西官舍治舊井而新之方衆菊

爛然擇其佳者植諸欄傍因銘之曰菊井其辭曰

養而不窮者井之德也服而能壽者菊之靈也我潔斯井罔羸其缾彼窈然而深泓然而澄蓋南山之餘溢迺濟清而未名思欲沉浸醲郁皆菊之馨庶幾西河南陽之意仁吾民而制頹齡也

冬藏圖右銘

太極中分有靜有動氣與理錯未免交鬨孰盡聖哲不思而中思而或邪奚翅荒縱理明伊何精一為重闢邪

存誠發而可衷內莊全體外致吾用旦也奚思尹則孰覺一洗妄心盡易前錯學孔之學樂顏之樂華去實存玉礱石斵道最中害或輟或作不學而衰即成枯落念至于茲立敢不卓靳惜分陰守之以恪敬入為門補我不足足豈三餘日新一日動靜云為是為之則敢告靈臺服之無斁

左箴其目曰定力以固窮為冬藏圖作

天運循環有泰有否人生其間迺一氣類乏財曰困弗

通為塞苟遇不安習坎而阸自昔君子器藏俟時出門有礙吾將安之仲由慍見阮籍窮哭惟昧困理于䆘于硊安之有道詎不徒泛堅我定力不容少濫氣養以剛志明由渻少焉墮昏亟為澄湛衣敝服緼一溫而止飯糗茹蔬一飽而已茫茫厄臺悠悠羑里文明為夷孔玉櫝毁聖賢猶然況弗至此我道未亨克念終始

敬義齋銘

維天生民畀之者全氣有澄滓因之以偏惟聖立極俾

復其天困而弗學民斯為下甘彼顓蒙時有不暇間有知悔或寛厥竅遺緒茫茫又昧其要大哉文言聖學之宗致力熏補蒙而聖功一敬内主義須外克凡百君子有云有為行而宜之心宰物随秖直而莊匪方於動事物之來未免變閑惟其夾持務成徳尊既銘吾心復書我紳始終是則日新又新

垂龍圖銘

所翁姓陳氏福州人嗜飲恬於仕宦善圖龍見知於

宋理宗嘗以商船越海與真竜遇自是盡其情狀其作也必乘醉潑墨為之天機所到非學而能殆邈㳷之㜁墨法云

醉墨翻雲族聚所翁圖竜與真遇黑風吹海作太陰大火出山雷奮豫是將執雨機而飛天儘滂沱而洗吴楚

宿雲軒銘并序

吾友中丞王君買宅蘇門得奇石一峯厥狀如雲靄然輝映於庭户間甚可愛也因名其軒曰宿雲徵文

於余乃以是文表之其辭曰

睠此峯雲態度容與觸石而生與石為伍究彼南山宿我庭宇主人名軒其義安取是將停靄靄之容為思友之故邪伴東山之卧抱濟時之雨也雲兮雲兮出兩者之間固無心兮其從竜也須以時兮吾豈欲度之以自潔徒為怡悅而已邪

水晶筆格銘

玉瑩冰清太陽之精孰琢肖山之形鎮我几案虛白夜

生息我矛稍摩壘之聲空明洞徹爛氷峯之孤撑物有形似吁足可驚若倚之而固寵旭日已升恐潰釋而摧崩也

頥軒銘 為洪同叅作

堪輿兩間物所充兮而長而養一氣融兮人惟法天浩焉同兮頥以象觀四陰内訌惟養之以中正不我舍而彼從是以得終吉而在躬洪公孕秀海山沉雄其材足以經制其量足以含弘贊翊樞務既貞且忠故謀謨應

事機之會談笑折尊爼之衝不恃全美方致養以為功果我枵腹以正以中虎眈其視而始而終見寒思煦恐邊衣之未備寸膚失養念一士之或瘽扁吾軒而匪外飭起居飲食在日用常行之中吾將養已以及物致事業於無窮是知大易迺萬世之龜鑑尚何俟授一編於圯上之翁也

愛菊堂銘

草木之品色中氣清有隱逸之稱唯菊為能含精益齡

晩而芳馨又類夫君子退讓而不争把橋老仙友而堂名雖墮廢之弗進亦足以卜幽人之永貞華構傳芳三世相仍其孺慕也孝凝然心深而愛中樂不勝口欲言而不能自鳴者此郭氏之所以尋盟也若夫平泉草木固護封植亦克厥承是或一道終未極愛之之至情親存親没覩志視行曰如其道終身是程嗚呼郭君至性愉色豈得於尹氏者拳拳而服膺吾今取為銘以告草堂之靈安知不入戸閒愾然之聲也邪

虹霓硯銘并序

趙太博彦伯出示紫石大方硯請銘余以石有奇雲類虹霓然因以字之銘曰

蒼梧雲蒸九疑溼碧海風濤翻出日江山通秀鬱紫煙産此珍材比玉德金繩繞腹泄精英電激神光掣蛟室雌霓斷影飲丹池暮雨連蜷一千尺虢泥鄴瓦稱吾墨石中乃有此奇質子墨客卿尤所惜大𡙸縱横供夢筆左招協律揖孫通出入英莖五音飭

楊氏雕玉寶章銘并序

故參政楊公之子㬙家藏漢雕玉印章二方者丞相吉圖者太尉震也其博陽章即乃祖息軒所傳故物大定十二年崔憲可詩序云長安許惟寧以是傳秘自米家船入手摩挲三嘆息趙君文彩珊瑚鉤禮樂監畫于閬花驄圖得之嗚呼二公以通明正直師表两漢今去千餘載其風烈凛然思其人而不得覩物增慨乃為作銘士桓慱雅好古今為集賢直學士庶幾能紹其家風者

漢丞相博陽侯丙吉印銘

吁寶章纔寸許紐玄龜綰漢組隷爲刻見邈祖神物護照千古此何夕得摩汝恍坐我丞相府初望氣郡邸圄詔夜殲拒戶樞是雖天公可無偃抑興將舊圖乳褓恩其可孤獄有櫝秘不舒是章緘金縢如歸有數子與俱什襲藏无太踰防有光夜衝閭六丁取娩貞符在博陽宜特書

漢太尉司徒楊震印銘

伊弘農漢巨儒道自任聖爲徒主鱣堂閱羣書表氏諱茲爲符位台鼎綰國樞赫漢炎走羣貙堂堂氣忠義軀四知金屬貪夫殆是章玉不渝內寵橫哲人殂與雀環瘞幽墟見白日歸子裕世失系紛莫區伊莘楊豈公孥茍不爾胡爲乎致大鳥止丘隅淚如雨洗寃誣佩之行可舍諸我作銘此嘻噓

張措揮甘白堂銘

我識先帥于清之野緩帶輕裘投壺歌雅伊時張君侍

立親傍虎豹在穴己炳其章及將羽林肯構其堂榜以甘白于先有光試嘗聽其言論諒天姿之殊常是將調和衆味羹傳鼎之美邪彰施五彩絺上公之裳邪噫吾謂己竟必一居於此恐德業之未易量也

忍濟齋銘 改作為楊子英題

多變而莫測者事機淺深殊跡而難度者人心善惡我擄事會忤激交作彼以機成客氣外鑠或當懲而乃忿可理遣而反愕隘不自容事安能若因小端而致大亂

又奚翅九州之鐵而鑄一錯也理貴含弘量崇濩落功若與即是心先作言不可出我舌為齟故堅伺桓門者收康濟之功俛出胯下者辦戡定之畧宜成王之戒君陳見周書之盄盄

海印奎星研銘

宋祕監弘道索賦詩被東宫旨編節世宗實録

奎麗空文之宗秀孕石與歙逄礲而研以類從海有瀾穹浮蓋印天光終古在拱前星問有待𩆜玄雲集毫彩

酌前言作帝誡

歙石璧研銘（幷序）

至元癸未歲正月二日謁左山先生坐間出茲硯示客僕以形質異常略狀數語公喜甚曰汝言殊有契予心者吾子其為我銘之銘曰

玉德而金聲縠紋而紺理湛兮虛見明生於旁魄恍兮惚疑璧投於山鬼玄雲横敺風生燕几顯諸用起經綸於心上發餘輝綰秋虵於筆底是則公事業之美也我

將靜濯碧空洞徹表裏觀春雨之散絲似商霖之復起也

醉仙石銘 為韓通甫作

爬沙驀緑蹣跚鼇跛化而醉仙遂首不裹傾欹落魄對客裎裸惟不適用得脱秦火黜桂樹之秋香普故宮之青鎖推墮人間無可不可頑碧凝蒼肩袖垂韠留賔筵而盡餘歡每蹲蹲而舞我也

殷乳鼎銘 并序

韓生弘以瓦鼎示予制極古而可愛余曰此從何而得曰得之於帝辛之故墟然不知其為何制也余曰此殷之乳鼎也即為之銘曰

惟殷墟廢已久代所居止野叟殁而葬此何有其為物故商埴千年後見白日乳至四冝蟄蟄萬有生皆此出取為形穀瑑璧媿龍觚飲而食秋澗銘渾沌鑿韓生藏深夜釁後來者見必作

賛

老人星贊

月帔雲衣金支翠旂御星騑而淩沆瀣騰淵耀而表明時爛祥光於萬丈湛南海之清輝我見我出為瑞為禧歷朱方而朝北極祝皇壽之無期何南山之鞏固等旻天而峻齊然後廓壽域兮無際挈斯民而溥躋倚盖霏霏蒼茫曷歸貝闕珠宮羣仙與嬉歌東皇而遠引隨升降而入氣機但天容海色渺不可以涯涘兮睠朝日之重暉

先君思淵子畫像賛

德之厚其所受也全學之博其所守也專游刃恢恢利周物先占氣斗閒世之龍泉卒之臨大事以益辦曾何以惠文而為賢望之儼然即之温然治之隆污持衡以權一言吏師世真可痊孰謂神而化之之妙託丹青而可傳耶

王內翰寫真賛

總管蕭君出示承旨內翰寫真木庵師題賛其上似

有所未盡者因爲之贊云

充氣之粹兮與材無忤靈襟之廓兮以適爲腴延譽在龍門之上視草冠玉堂之廬其及物則見百里之寄其託輔則可六尺之孤天步改玉婆娑兩都悵蒼蒼之秋色鬱喬松而未枯尚能肩扶桑之出日振人文於燼餘見之丹青清風穆如人徒知百年之遺老我以謂中朝之鉅儒彼晬然而容盎然而春見於眉睫之間者固非山澤之臞也耶

鮮于純叔寫真贊

逢逢華冑世藹令聞沇水之集其源濟淪老成雖遠而典刑今見于斯人髯踈而秀心吉而仁藤白而冠紗烏其巾豈見夫身外之身予但知仁者之必壽其風姿落落百歲猶畫中之真也

麟匜贊

喻羸匜脹豕腹背負厥角挺奇骨列泰階職盟滌今歸于我研與匜薊門市南冬日得滄溟之波浩無極挹彼

注茲泚我筆姦枡誅絕旌直德子孫寶傳金玉式

桑泉老人畫像贊

德與學專行為世傳是之謂有年雙瞳炯然蒼髯戟然人目曰山澤之仙庸詎知抱長孺之直甘骯髒於門邊者耶

范文正公畫像贊

堂堂范公三代之佐致君澤民盡夫在我曰義與仁經綸之具篤信力行曾不易慮受知裕陵千載一遇其施

幾何貞我百度狺狺羣言激公而去天下之事匪材莫為遭時富材中靳回之治止斯耶由數奇耶再拜公像涕洟咨嗟

乖崖公真賛

堂堂益州元精之傑用智馭權以氣達節在德克剛得吏之訣其抹時也若乖崖而極經綸其擿姦也不鉤距而洞窟穴意太華之雲清淮之月豈無閒心大厦火爇較以出處此兼善而彼獨潔宜公平生日新事業皂袠

褐衣有將之威我拜公像清風凛而悠悠九原愛莫起之

呂仙翁真賛金道陵祕府物今為王簽省家藏

元精貫中老不息先生煉形與之一氣機出入我所乘世間甲子管不得有時變現稱劍客三江五湖風袖碧江雲紅爛岳陽樓醉飛星馭鞭金虯騎驢歘上長安道來看西風渭水秋古人事業垂不朽八表神游欲誰友乾坤況復一洪爐萬古消沉竟何有先生遺照滿人間

已是真詮不死傳只須袖裏青蛇氣夜夜人驚在斗邊

駁華騘圖贊 并序

馬之有駁猶人表之異常也昔骨利幹貢馬百匹中有駁者太宗愛之親為製名曰決波騟又秦胡公有乘馬號忽雷駁此馬毛質特異豈骨利之遺種歟故供奉官圖形以獻見方物一旹之盛云

吁神騟骨相殊振蒼雲散華軀供帝閑馭虬鬒歴八極塊清都非所覬三品芻有物制噤不舒絡青絲伍駑奴

終奮鬛躍天衢君無癡茲畫圖

填星神像贊

坤元之精積而上曜厚載之德至静而妙爛然黄明有嵗之兆僧繇像之其神杳杳冠著牛首類其順也手綰方玦取乎填也非夫知鬼神之情狀者何以測其奥隱也

二十四大儒贊 并序

堯舜之道得孔子而後明六經之旨俟諸子而後發

逮秦火燔蕩先王之迹一向熄滅而天理之在人心者何嘗有一息之間斷哉漢興諸儒挺出如董生劉向孔安國毛萇楊雄號稱鴻碩斯皆摘奎之光發輝孔壁探聖之幾取訂口傳致興學立官文風彬彬可謂盛矣然六經之旨有師授而無傳著東漢已來師說並行馬鄭賈何服虔王肅之流網羅衆說正誤刋繁流藻箋注復使聖道粲然如大明當空蔑不耿昭以之斷國論建民極有不可斯須離者至唐踵七代

之衰理雜文弊道統益微及韓愈氏出以道濟自任
隄障末流廓清義路盂皇皇如也故大儒位置終之
以昌黎伯者良以此歟若夫闕　三才彌綸元化
前世比闕　圖像列配神庭闕為不刋之闕
至元癸未冬十月齊府廟宮兩廡繪事告成闕
明靈儼然如在爰作賛文昭揭於上庶幾乾端坤
倪軒豁呈露聳齊人之敬為邦家之光也

左丘明

麟經垂憲百王是懲素臣筆傳日星益明文開史統世
咀華英儷景同翻永播休聲

穀梁赤 封龔丘伯

聖道羣用見有深淺赤也明經辭清義婉漢儒推轂大
開學館繼我國政論益光顯

公羊高 封臨淄伯

麟出魯郊筆終史削公一再傳若聆徇鐸宜其資深裁
辯辭諤折衷羣疑匪斯孰託

荀卿 封蘭陵伯

金聲絶響詭辯縱横蘭陵著書吐辭為經憤彼譎變欺世迷民性惡之説有激而云

伏勝 封乘氏伯

秦火驪坑儒厄斯極天不没公俾副孔壁渾灝之義垂範後王賴公口授帝道復光照耀齊國文奎煌煌

毛萇 封樂壽伯

風雅三百一歸無邪絃歌音聆孰為傳耶温温樂壽漢

初名家訓傳首出遂正而葩敦厚之風永煽幽遐

高堂生漢博士 封萊蕪伯

秦尚法制禮喪無幾雖雖堂生甯炎之始議定官儀國容有顔會弁澤宫赤舄几几

孔安國 封曲阜伯

書出漢初壁傳口授古隸未分訛免訛漏天開聖孫以傳以定帝制復明翼我國政

戴勝 封楚丘伯

曲臺傳經有千其儀戴君發揮其詳可知履之則冑悖馬來違煌煌天序相我民彝

劉向 封彭城伯

彬彬中壘帝冑惟英授經草諫力扶漢傾己志伊鬱聖學崇明鷩冕玄端山立神庭

揚雄 封成都伯

有漢鴻儒述作之賢體易之妙衍夫太玄映聖之心繼成法言大醇小疵其然豈然惟寂惟寞天祿之閣出處

兩間其何以怍

何休封任城伯

高也傳經心深而文秦漢而下莫闚其門任城解詁堅守如壘開户免脱破碎陣敵駁我漢事會歸其極

鄭衆封中牟伯

喧啾梁門師也威鳳志棲阿閣學明三統皇皇使華漢鼎取重諒夫通材中藏大用

馬融封扶風伯

扶風氣豪慱精羣集賢如鄭賈執經在席暢我休風彬彬文質尚想絃歌漢南之國

盧植 封良鄉伯

海山沉雄精貫斗極篤生大儒文武之特以道事君以經翼國斂佩赫然氣掩羣慝

鄭玄 封高密伯

秦燔六經天理曽熄漢興諸儒臆說雜出司均網羅刋繁正誤箋注皇皇沉藻終古

服虔　封滎陽伯

卓越九江清介不羣雅材文論為世所珍任城巨敵左氏忠臣光遷漢彦蔚乎其聞

賈逵　封岐陽伯

偉哉侍中好問而博通明四經大肆厥作綱維國論張皇帝學東觀石渠光寵於爍

杜子春　封緱氏伯

周官大典興王之迹制古辭約我解我釋入海穿深薄

霄透碧品物詳明千載是式

范甯 封新野伯

藻發儒林學淹墳籍嫉世浮虛著論詰實盤盤學臺膠庠大開至今豫章有來羣材

杜預 晉大將軍開府儀同三司當陽侯贈司徒

堂堂征南經制晉室袵席金革研精麟筆學方武庫世號經癖有開後來理順氷釋緊公存殁懔怳靈氣我曰猶龍焉取虺異

王肅魏衛大將軍太常蘭陵侯贈司空

猗歟子雍英發妙年書易陽秋傳列學官制刋朝典秩煥郊壇汪汪東海載覿其瀾

王弼字輔嗣魏尚書郎封偃師伯

龍出河圖經成三聖輔嗣窮幽乾旋坤静漢說多門唯公取正伊洛淵源流光與盛

韓愈字退之唐吏部侍郎封昌黎伯

維天有文公材命世擴義滂仁黜邪闢異世溺方深力

以道濟百折彌堅死而後已倒影滅没藐不可企

文中子贊

顯允文中希聖之徒闡教河汾宛然洙泗沂沂斤斤隨文不足與事挾策歸來心醉經史曰魏曰房曰杜曰李學傳聖心有樂有禮貞觀至治有三代風論夫源委先生之功千古而下與唐比隆

鍾氏先世畫像贊 為鄉人大明作

顯允鍾公肇跡自秦金季家衛以財發身闌樓卉圃照

睽河濵優游卒歳壽開八旬維嗣强矯結髪從軍奮提干將屢收戰勲釣臺雪潰死節酬恩伊恕之父蛇化其文憤志讀書行比鄉鄰陳力漕府克公克勤是知善繼述者豈無其因不過積德與崇仁故培之厚者其發茂浚之深者其流濟嗚呼鍾氏之子孫能不封植其本根也

趙曹州畫像賛

宓子穽單鳴琴在堂琅琅玉音齊魯之鄉流清芬於異

代得趙公之循良我冠惠文肘書撐腸不竊榮而易素守曾格物而恃已長貳政兩州治績章章字民折獄仁恕內將體春陽而休燠孰如秋荼之繁張覯兩漢之卿相自卒史而翱翔以材以術公其可方固沉底於下位浩淵流兮未央維嗣善繼秉驄奮驤慶之所鍾于焉厚償匪梘棘而就列將禮文之有光又何啻簪白筆而飛簡華之霜也

九公子畫像贊

史開府子名禕喜莊列學屢為萬夫長有時麻衣草屐以散仙自號

鋭目豐頥氣貌魁竒被褐懐寶有儼其儀出紈綺之間無豪貴之習抱夷惠之志蔚熊豹之姿齊物我於一致感盛衰之無時其或戴遠游之冠甘元氣之委騎將軍之馬掃千將之霓欻生皐比之談四馳提筆揮灑以遨以嬉斂凌雲之劔氣等尺鷃而逢飛恥以藝進與時推移希達人之大觀每先事於幾微與其身之外樂何若

心之内怡是則散之為僊見於丹青者如是又何計騰寓説而横氣機也試捋須而為問恐吾言之庶幾

漢諫議大夫王章博士朱雲贊并序

孝成之朝斂履間徤者猶百位然挺身為國直言忠諫者誰歟盖當時皇綱紐弛威福柄移赤伏陰凝堅氷日至獨能痛國統之將微憤中外之單弱毅然與天子合謀厲具臣矯朝曲以社稷大計為言有殺身以成其仁者在漢二百餘載之間唯仲卿與朱游二

人而已何忠直剛果之氣寥寥如是哉論者方以不量輕重陷於刑戮為譏吾恐為人臣者不以容身保禄是耻將何以為訓作諫議大夫王章博士朱雲賛

其辭曰

天厚之剛百折不撓履霜而氷辨之當早漢至元成國統中熄陰掩陽精九廟不食㪉履羣卿孰非遠識坐眡淪胥權歸外戚厄會中來詎容人力公豈不知言出禍入殺身成仁臣子之職彼牛衣言固非所恤諤諤南昌

感公奮激抗書申明路開忠直三復斯言寫我心感

維皇有師禮自天秩動静安危以物以則矧惟中材性可善惡俟我儀刑狂聖迺作安昌師漢腹心之疾竊我崇高容奸隱慝社稷大計莫此爲亟雲位下僚自任稷契犯顔嬰鱗爲漢藥石諫雖弗行彼氣則折攔檻嶙峋我舌不結少師劘軀龍逢挺節以分以職於死爲説並游無慙終古有烈

嚴子陵贊

漢有天下本以霸興陵遲世季其獘莫勝光禹阿腴雄歆狂鄙元成以來從風而靡維炎中熾故人作帝先生慨傷為漢砥礪潔我一己訓彼四方腹惟可加萬世之光幽幽富春渺渺桐江釣絲裘褐終焉倘徉是則彝理之道先生助治者其維皇哉噫

漢議郎田疇贊

炎漢淪精羣雄蠭起士昧所擇依強而已附袁臣曹風從雲委倖而有成終焉自浼堂堂幽州志在安劉信我

大義掃清國仇先生委質名正言順報以國使力扶衰運間關歸來大事已去君讐未復吾將孰與躬耕故山有死無貳白狼之役諒非本志是戀是膺權以濟事何以明公龍盧之封繫以千駟祿之萬鍾曾不少睨肯縻其躬嗚呼智如荀彧識似田豐明不自保竟貽終凶千古而下死媿英風

牴[牛危]贊 并序

郡譙門兩棖下有石獸左曰牴右曰[牛危]為狀特異隱

其齒而吻張崩其角而顛兀頂髮雲委垂卷兩髆世
傳殿宫中故物自衛縣移置於此攷之集韻云隶心
甚靈蓋忠直獸也彼物爾得氣之偏者也何以識其
性之云然以屈軼指佞神羊觸邪麟趾厚而不踐虎
雖仁而有威是以忠與直可得而推也其所以表之
以為世儀者古人制物有所取而垂戒焉蓋忠者衛
上之謂直者不骫之稱此則臣子之所固有而所當
為者物能如是可以人而不如獸之云乎作㧡𢫬賛

贊曰

吁竒龎三代制賢其德與獸異體具存神則逝逐比干而下遊悲獨夫之狂猘㤖兮𤜵兮無效麟之出非時兮使吾拭面而反袂

西溪真贊

秩秩其德睢睢其英天禀之厚固非學之所能用晦而明與時偕行愚常與公從事雅量有餘曽不知趙張之邊幅豈鷹隼迅擊終不若鸑鳯之和鳴也我贊公像庶

綫典刑道義視文章為重浮雲同富貴而輕至于生也順事沒而吾寧疇為丹青可得而名也邪

雪堂晉仁真贊

柳州孛浩初讀書樂山水有文章父子咸為其道泊焉而無求賢於惟印組為務以相軋者遠矣

道行貞純初不絶俗機鋒灑落即之可親苦空任沒膝之雪處心探濟物之仁草坐容身雨花繽紛雷音淵默獸伏鳥馴咄此圓神澹如凝雲耿金粟之孤影笑人間

之幾塵愛而贊之益浩初一流人也

中書左丞許公真贊

古人以道濟為任者時雖見於行藏心不間于微著於皇先生道深絜矩以希聖為心律己為度上明君道之方下易薄夫之慮危言立朝間者悚懼公于斯時屹傾波之砥柱非天下至誠其孰能與瞻拜公像魁然真輔奉璋峩峩其儼而裕至於體用一源先後有叙試以中元之治較之見論思與機務念公平生其丹青可得而

喻也耶

醫學教授趙公仲康真贊

洹水流潤太行唯義篤生異人司時之瘥顯允趙公被服委蛇道高而施博脉明而智多世以醫名者衆如公之醫中而不頗護養氣元玉池生波攻以峻劑我禁我呵鬱焉有餘揮之以戈俟其半衰濟之以和開壽域者五十年良聲番番其所以得于公者如是被之贊歌知陽報之有在福子孫而爲邪也

王子明傳贊

古人稱殺身易成事難雖然事有大小公私之間如不有己私專以公心除天下之害此其成尤為難能而可重唐代宗以萬乘之權羣公卿之謀至取一家奴究轉畏懦不敢明言竟以盜歸之而觀著之節可謂壯矣

刻栢夏禹像贊并序

衡岳有怪栢一株世傳夏禹手植長沙温將軍得斯木一枝堅勁苾芬愛仰不已以為神明之物也刻帝

像以奉之亦臣子望舜九疑叫雲蒼梧之義也求潤色於余秋澗王惲稽首而為之賛曰

亹穆神禹玄功格天見之羮墻況手植之所刋帶不下而道存體雖微而儼然所謂歛之管窺浩浩淵淵嗚呼三代吾不得而見之得視斯像固足以揭吾之虔是將同啓石而不朽耶抑以與九疇而共傳也

田仲德先生畫像賛

言論固樞機之先作行在士大夫為重卓越田公二者

錯綜氣無虛談才見實用翺游侯伯之間擬擴香林之供幅巾横策掉首吟諷予嘗聞鄒蒙之辯說有以卜先生之定動於戲文獻不足以柯為棟載瞻遺像安得不有人物渺然之痛

栢溪主人張仲和真賛

堅以持其心直以養其浩用是二者以全純孝得其時而濟斯嫩安其貧而取進效其樂也融融為行也慥慥氣温而和貌儼以肖豈惟壽考兮康寧永以為鄉黨後

來之教

趙瓠瓜寫真贊

丹頰秀眉疎髯方頥目朗炯欲曙之星氣吐若垂天之蜺畧施為而見底藴據懐巻而藏器機槼也為平津之上客今而乃瓜田之布衣注酒蒲瓠漑此鴟夷醞雞笑甕天之舞醉袖拂西山之低趦趄囁嚅尚肯效叟畦之病為浮雲富貴軒冕塗泥況尺鷃享鐘鼓之樂游談到六印之纍卧元龍之樓下覺許汜未全痴也

耋杖圖賛

先生姓馬氏名天昭字雲翰汾州介休人自號師易老人丁丑歲壽八十有一

德維懿其存則不謂之命氣維克其定也能勝乎天故衡風之火易熄溉旱之禾有年而況有道君子者焉矯矯先生匪曲而全静以仁樂健爲德先應獮無夢絶韋有編通而得夷恵之介默而契消長之權何軒冕之可累豈山林而後賢氣精而鶴壽松貞而歲堅故得甲子

幾七七之數乾陽符九九之玄道與貌粹峙而停淵儼乎若介山之鬱茂濟兮如素汾之淪漣方吾道之如線賴此老之康延豈造物者畀西河南陽之壽固將為斯文無窮之傳也耶

趙徵士畫像賛

君名鉉字仲器多巧思精藝術今年六十有一自號鈍軒逸皓所謂隱居求志行義達道者也祖質字景道家大興之穴窩里金建春離宮在焉常有詩題學

舍壁間云折脚鐺中烹白蕣打頭屋底看青山道陵春水過見之為賞識左右以公之名對名見殊加優禮仲器公之曽孫也

蒼髯于思雙瞳炯然勁逸鬱幽燕之氣端倪腈太易之玄挫止其銳鈍而名軒曽於物而不滯浩窅中之一天是謂建春徵士之後其青山秀句猶隱見於眉睫之間也

故金滎陽令傅輔之畫像贊

其父霖明昌年間進士行部臨潢没於王事

玉潔含光蘭幽藹芳孰為氣機貌温而良我嘗陪公杖屨徜徉冲晉為植德之本撝遜厚周身之防見之丹青衣冠堂堂維玉田之傳其故家文物尚髣髴明昌之煌煌若子若孫既衍慶以襲吉又將見再世而昌也耶

韓御史畫像賛

晦其明而於物也周以旋介而通其於事也曲以全神湛秋水顏如渥丹藹藹蔚和愉之氣怡怡為孝友之賢

施之有政其達固然同我冠于豸府受謗節之孤騫所可見而知者如是其不可企而得者殆丹青之黙然而淵也

渡水十六羅漢贊 為聖安容老賦

誰吮潛墨作佛事顧頡含光開太始稽首尊者十六相金沙灘頭渡淵水魚竜異獸同一家背負鱗浮供役使碧蓮泛灔百花小兩脚何曾踏泥滓法身化現炯孤月海風吹墮千江裏補陀巖竇寶香濃滄浪石上觀生死

白毫光𪋤海西岸航此洪濤悲一世玉溪老子出示余意匠經營親說似禪機已落慘淡中我今試下第二義九年面壁度竜象一日西歸擕隻履菩提樹下喜相逢拍板高歌聊爾耳

香木琴賛并序

南海石隱禪師合沉檀二木為琴緜而撫之其音克諧有不讓於槁梧者段生得之以珍異乞余文以賛之其辭曰

繫琴之胎以桐為材製自虞氏其來邈哉斵以香木南海之僧緣而理之有嶧陽之清物逐所好歸之伯寧脫燎爐之融液拉玉雷而為朋鵲然雜芬菲之韻琅然泛韶濩之聲嗚呼琴乎學者寡而其將孰聽倘鍾期之與遇又何啻一再行也

劉巨川簽事真贊

事機之棼非材則務弛天質之美逢時則道行於維劉卿志氣逢盛閎臺閣聳建鷃書應徵豈惟夜書快吏見稱

及佐府幕游刃發硎人奉承而不暇我持難而肆能致駕五馬心奚以榮律身束吏明倫恤刑陟而提憲風動百城褰帷聳具瞻之美控拳無虚搏之名抵几或迅盤根莫勍天或假年蔚為名卿宜大用而乃蘄殆收功於嗣興卓彼二子力振家聲彯纓若綬何天衢亨將見一日千里驊駿足而躡雲鵬也

黄落老人畫像賛

猗歟趙公以古為徒燕居磐石定力有餘萬室前陳付

之一壺身心脩然浮雲太虛自號曰黄落散人世指為
山澤之臞見于序文者如是我説是嘉遯之自如不居
山林匪棋匪漁安我素分而與道俱醉以酒而適意晦
其明而内娱壽幾九龄健不杖扶有子有孫簪纓仕途
天之報施善人也合若契符甚矣吾衰爱公起予拊卷
慨嘆遂斂衽而特書

軟背椅贊并序

昔李山人韶隱衡岳得虬松一枝即形作椅名之曰

隱和終莫能曉其何義故左丞史公之子假予為道其安四體養老妙意有不可勝言者繩而綱之以軟其背把而執之以駕其肘至托承臂臂曲盡其宜甚矣工者得老者安之少者懷之之遺意歟名之曰軟背且賛之曰

咄此為具其製非一坐促背峻似恭而踏傍無兩把予肘安適而最苦者磨隱傴脊未若此君溫柔旖旎譬彼姬姜擁抱而息不高不亢老者所仰爰從何來籃輿之

狀

管幼安濯足圖贊

天下有二道出與處而已然審時處已有未易言者先生遭三國雲擾蹈海而東高尚其事如度之致禮以加敬丕之遠聘以拜官皆恬然若無所聞所謂隱居求志行義達道者也至於嘯傲物表濯洒溪流特一時閒適若歆輩俾進履撰杖猶恐自汚抗疏代位此何理哉自惟老繆待罪翰林赤日長驅會集寓館背汗浹流暍而

欲踣欻挹清風豈勝愢仰乃再拜稽首而為之贊曰

吁先生古逸民素所友夷惠倫傲狐𨺗東海濱著皂帽

蹋碧潾尚恐染三臺塵若歆輩進屐徒破壁手乃敢汙

抗疏請代三孤眛平生何足誅百世下孰知己脩然心

見終始大起予有蘇子

古燕印贊并引

參政何公世家易州常於燕丹廢城中耕得圖書小

印雖百枚制皆殊一日以所得者贈予形如方斗其

文曰韋宙唐昭宗時宰相豈古今人姓名有偶相同者耶入手摩挲甚可惜也作斯賛以荅雅厚其辭曰

燕有國八百餘維易容爽故都披壁壘見雄圖萬組印雜簪裾人與骨朽已無耕壠間獨得渠一粒小丹砂如其文宙亦盛夫紐蚉樓或龜趺纍纍多一皆殊彼斗大黄金塗懸肘後擊賊奴氣雖豪空淪胥三摩挲重嗟吁猗緣相好古徒知澹癖為賵予何所誌遺惠書

四子問孝圖賛

天地之經其維曰孝魯人所瞻巨室是效四子致問庶
幾要道因材為篤聖荅各異發藥其偏從容和氣思媚
皇風永錫厥類怡聲粹色玉佩華裾表之丹青清風穆
如嗚呼安得一天下之處宛同是圖

梁太師王彦章畫像賛

堂堂太師勇冠萬夫曾精甲之幾何破南城於一呼三
日奏捷數果不逾大厦將仆一木可扶衆且顧望我誓
捐軀蒼髯模糊目光炬如戰酣歸來氣鬱犀渠惟孝與

忠同歸異途緊錦囊之三矢與長予而不殊宜乎文忠之筆大書特書不一書而已也吁

劉珍母王氏真贊

嗟嗟母氏恩斯勤斯旬期寸草庶荅春熙況復身後有養何施履霜濡露感懷歲時嗟嗟母氏健幹而慈奉己以約保家之肥致家之完乃有今日我食我衣皆母之力霭霭停雲泉水湯湯我思母氏何日而忘

重華鼓琴圖贊

幽幽深山玄德聞兮二女釐降嬀水春兮乾健坤順其
道恒且久兮袗衣鼓琴固若我所有兮手揮五絃正始
此其時兮琅然玉音一氣為之煕兮鏘然和鳴鸞鳳以
之儀兮衣垂手拱其道本於斯兮升遐蒼梧恍莫從兮
淚浥湘筠思何窮兮噫

故處士牛了齋真贊

眼高一世舌本懸泉噴噀珠璣孰為後先樂育自好以
全性天生也順受沒吾寧焉彼顏渥而丹野服脩然尚

知為鴈門儒將之裔庶幾青山白雲之仙也

故翰林應奉陶珉溪真贊

貌古而氣清言訥而行純此見於外者皆曰儒學之醇若夫該貫經史筆榦千鈞玉佩瓊琚大玩斯文足以泛珉溪之雪浪追顒軒之絶塵然綸恩甫沾而不祿壽斬固於七旬天之報施果何有於善人哉弁朱衣正笏垂紳雖未及直玉堂之署尚知為元貞辭翰之臣也

房星贊

粉色黯淡雙絲浮絳冠箕如拄劍綫陽環夜半海氣湧火輪欲上鞭金虬赤貌躍入玄闕幽殆佀戰勝騫雲兜千金漢將非吾儔中令化筆通神謀泠風拂座寒颸颼大德四年臘八日作

房四星為明堂布政之宫亦四輔也下一星上將次次將次次相上即上相所以理陰陽正教化南二星君位北二星夫人位又為四表中間黄道之所從為天衢又為天闕南閒曰陽環其南曰太陽北閒曰陰

環其北曰太隂亦曰天廐亦曰天馬主車駕南星曰左驂次左服次右驂又主開闔畜藏之所也

松化石賛 燕城趙孝清家藏

伊石與松秉𬓛堅潤雯華根節鱗皴挺勁儼鬅童之淵潛蜿康溪之深濬伊艮震之交感化而為他山之璡逮霧巖之玄豹隱錦斒而如玟水木清華坤靈藉重氣變無方静含妙用物貴異稱金鏗玉振昔焉不封於秦今也罔言於晉但摩挲而三嘆非張華而孰綜然室無滯

而不畱况殊方之竒貢嚮爲山人隱和之具今作仇池怪石之供一線爐熏靄若雲翁栩栩蝶去夢繞神清之洞

蛻齋劉先生真賛 先生諱思齊燕人

猗歟蛻齋蛻肆螭蟉擴充家傳資深善誘愛波瀾之老成究黼黻之絺繡曾管窺於一斒竟韞匵而莫售我瞻遺像氣豐而鄒一官廣文禄才升斗挈簞瓢兮屢空曾臧否之何有嗟共盡而奚言豈獨哀於吾友

蛻齋初與胡國瑞同年登第中統初為中書省掾後辭歸為彰德路學官卒

秋澗集卷六十六

秋澗集卷六十七

元 王惲 撰

翰林遺稾

增謚睿宗仁聖景襄皇帝玉册文

臣再拜稽首言伏以至德難名於穆乾坤之大孝思罔極有嚴祖考之稱稽遺美而載揚迺守文之先務孔宣令問茂對耿光伏惟睿宗景襄皇帝秀扱神支淵潛龍

德英武內根於仁孝溫文外表乎謙恭先事而謀臨機善斷當軍國撫監之際赫風雲册伐之功川蜀威加宋人為之褫氣釣臺戰捷金源遂不能兵闢土宇而靖中邦翊炎圖而隆寶運策勳天府歸美皇靈方請命於上蒼思保安於宗社祥開後聖光啓皇元致今日之隆平蓋孫謀之燕翼惟天縱其睿智故澤流於子孫爰伸凝慕之誠虔舉增徽之典詢諸輿議允恊至公謹遣某官某奉玉册玉寶加上尊謚曰仁聖景襄皇帝廟號睿宗

適守先猷仰聖靈之如在式垂歆鑒降福祉于無疆

追謚先太子册文

皇帝若曰於戲故皇太子某天姿玉裕茂德淵沖朕紹纂丕圖仰遵太祖聖武皇帝遺訓以爾世嫡元孫譽望攸屬爰從燕邸正位春宫愈貴能謙居貞益慎及夫聽政揆敘有方至於睦親昆仲無間尊師問道日御經筵視膳候安時詢内豎佐予彔理惠彼小民方念神器匪輕投艱有託豈期前星揜耀永隔幽明日居月諸懷思

曷已比者大臣敷奏宜易名奉祀光宗彝典今遣某官
特册賜爾謚曰明孝太子永貽遺懿式慰朕懷尚冀明
靈歆承寵渥

皇太后玉册文

維至元三十一年歲次甲午五月朔某日嗣皇帝臣妥
懽帖睦爾謹稽首再拜言洽萬國者莫隆於孝治揚懿
德者必著其徽稱洪惟我幼沖人嗣無疆大歴服率先
風化無尚於斯恭惟太母聖善懿恭睿識遠慮力行善

事陰賜及民隆孝敬於先朝軫憂勤於內助宮壼仰其
規範宗族化其肅雍誕眇躬而底于有成翊燕謀而俾
登大寶深恩至德蕩蕩焉難名匪極鴻一作推
尊曷伸至願
載惟昭考已祔升於宗祧言念宸闈宜大崇其典禮庶
幾均報仰答恩慈今遣某官謹奉玉册寶上尊號曰皇
太后伏惟皇太后殿下端處福宮誕膺顯册儼母儀於
四海德配坤元期聖壽於萬年祥開神筴永資慈訓保
我子孫臣誠懽誠抃稽首再拜謹言

改元詔

朕祗適先猷嗣承丕搆訪予落止在夙夜以靡遑永言孝思閱歲時而增愴惟春秋之謹始實古今之成規適屆履端聿新紀號可改至元三十二年為元貞元年咨爾有衆體予至懐

手詔侍郎楊大淵

省表具文朕恪守王封遽膺推戴即位之始不遑康寧惟爾遠戍邊陲久服戎政身外心内來陳賀章宜加寵

答之辭以勵忠貞之節故玆詔示想宜知悉

詔罷東平路管民總管兼行軍萬户嚴忠濟

爾父承國家興運左右將士同心戮力封植東平屹為名藩我祖宗嘉爾父之功乃建為侯自爾嗣位又二十年朕初即政命復襲爵往即乃封敬之慎之其脩德砥行自立名節勉圖後效無忝先猷十七日戊寅巳刻上臨軒親諭諸路總尹逐以前東平總管嚴忠濟弟忠範為東平總管仍戒之曰兄弟天倫事至於此朕甚憫焉

今予命爾主茲東土非以訟受之也彼所責匪輕敬哉

今而後苟不克荷非若汝兄可幸免也

授賀某宣諭大理國制

紉懷奇節筮仕昌時及知遇於先朝遂撫綏于大理揚

威絶域昔收定遠之功服事彤庭屢抗伏波之請宜旌

前效俾煥綸章汝其宣揚皇猷洋溢方外爰體綏懷之

意以安遐邇之情轉為招徠式副所託

宣諭大理及哈喇章俾還本土手詔

嘉汝等遠自雲南遵從選鋒轉戰千里直渡鄂渚以達於此勤已至矣今者俾爾各還本土以遂厥性優賜各有差

姜真人手詔

神以知來智以藏往言念長江之邁未嘗一日而忘遐想仙標載勤馹傳雍容大廈論用復於細氊寂寞嚴扃雲暫辭於故隱春寒遣書指不多及

追封皇國舅安濟諾延濟寧王謚忠武制

制曰疏恩異姓無踰王爵之崇追册元勲况在世姻之懿典禮所逮存亡靡殊故皇國舅安濟諾延天挺英姿志宣忠力當祖宗造基之始為股肱佐命之臣衍慶軒星儷輝宸極惟勛閥之茂著冠戚里以獨高朕紹述丕圖眷懷世德宜錫大邦之號仍褒壹惠之文可進封濟寧王謚曰忠武嗚呼議協明廷庸布絲綸之命澤流後裔永昭泉壤之光尚想英靈歆此寵渥

皇舅濟寧王妃制

制曰爵以德崇既建真王之號婦因夫貴俾隆藩國之儀眷我外家德昭祖母誕彌聖后作配先皇豈惟内助之多允溢徽音之嫩是宜管彤韡煒象服委佗顧予冲人獲紹前烈禮崇報本心焉敢忘可追封濟寧王妃與對邦休服兹寵數重衍姻親之懿永膺伉儷之榮泉壤雖幽歆承罔昧

贈謚故光禄大夫左丞相都元帥阿珠制

制曰功德兼隆其所及者既遠存亡靡間故為報也必

豐迺眷元勲豈同常品故光禄大夫中書左丞相都元帥阿珠挺英將種作世虎臣爪牙兼信布之材韜畧合孫吳之法惟重厚克膺其委寄故謙恭不有其智能當世祖之恢圖自元戎而宣力真我南服隱若長城秉持旄鉞者三十餘年出入行陳者百五十戰奮身不顧忠如皎日之明慷敵無前勢若迅霆之擊載揚我武飛渡長江佐收一統之功名出諸將之右繼將明命遠震邊庭威方暢於皇靈訃遽聞於瀚海朕承先猷而祗懼念

王業之艱難鬱爾風雲追惟往昔優加卹典用勸後人官資超極品之榮封爵建大國之號於戲麟臺畫像豈惟宛轉於丹青甲第賜書庸示昭光於窀穸可特贈開府儀同三司太尉升國公謚曰武宣精爽如在不昧欽承

太尉升國公夫人某氏制

平章政事布琳濟達母為伯蘇氏父為翼運宗臣嘗有功於社稷夫亦折衝名將屢宣力於封疆位陟中台慶

鍾賢嗣惟是數者萃於一身其存殁則俱榮益始終之
鮮儷況内德壼儀之著而婦規母訓之崇錫之以翟茀
之章貴之以銀黄之飾沛殊恩於既往示深勸於將來
在邦彜皆所當然於世教其或有補於戲脂田肇啓獨
垂範於两宗蘋饋相承尚流芳於百祀可贈弃國太夫
人

追謚司徒鞏公制

制曰節惠易名恩禮備飾終之典依光毓德風雲非一

日之期故具官某禀性淑均處心貞亮眷昭考當岐嶷之際侍内廷多傳翼之功奉事兩宫勤勞有日爰念邸潛之宿望特班邦教之殊階謀參密近而屢効忠誠位極崇高而愈形謙謹朕方升于大寶將圖任于舊人已聞歌露之悲可後蓋棺之議鼎湖未遠想陪仙馭之游泉壤生光洞貴綸章之寵可贈金紫光禄大夫謚曰忠懿有來精爽不昧歆承

追謚賽平章制

制曰人臣罄奉上之忠思𢃄奚分於今昔國家有飾終之典光揚亦賴於子孫於惟閥閱之家況復風雲之契某官某儀刑西域柱石中朝以文武之長材藴經綸之大業爰從潛邸早識英資而又圖猷每沃於淵衷度量獨高於天下四川分陝朝廷無西顧之憂六詔行臺郡縣奠南服之理福星霖雨動應時祥和氣嘉聲撫綏殊俗念匪躬而盡瘁每當饋以興哀朕祗奉先猷循思遠節位兼將相德全始終況爾孫支光繩家訓𢎞予孝治

進贰文昌用推錫類之恩寵以上公之號於戲鑄金圖
像豈惟尊𡟯於前賢告第頒書尚兾傳芳於來世可贈
其官某謚英爽不昧其克欽承

賽平章國夫人誥

國治固先於家齊古今匪易婦秩諒從於夫貴典禮攸
宜某官夫人某氏婉自名家嬪我賢輔儀法度而供壼
職以恭儉而相夫勞委佗儼象服之尊恭懿融管彤之
美以正以順如山如河主饋宜家綿休積慶夫延登於

鼎祚孫進貳於文昌不以輝稱昌彰內助仍易小君之號榮階極品之封於戲德容尚肅於舊儀誥鸞有煥腊澤載光於故壠世祚彌昌可封某國太夫人謚某號主者施行

追謚故都運梁公通憲先生制

制曰望壠思賢臣子無古今之間顯親盡孝國家有推奬之崇矧兹文憲之傳篤我世臣之舊資德大夫中書左丞梁温都爾故曾祖金中奉大夫司農少卿陟早登

科第顯歷仕途履正奉公材優國計持難抗節身為大
閑在先儒者德之間有泰和能臣之譽經綸事往道義
日尊流澤遠及於子孫致位有開於卿相克宣忠力勳
相我家不有卹章曷勸來者可賜謚曰通憲先生於戲
老成雖遠典刑猶見於國人寵數惟新潛德載光於泉
壤尚期英爽不昧歆承

太子少傅竇公制

傳經明道既輔立太平之基崇德報功爲可後非常之

典故桓傳致臨雍之敬而甘盤動憶舊之思古今雖殊
典秩不異故翰林侍講學士竇默業尊周孔學際天人
詢治體以綱常為言論人臣以功利為末侍謀帝幄剴
切多文貞之風論相中書慷慨見陽城之烈而又三代
建國明倫是先惟西池儼裔羽之儀故東序擴人文之
化風移俗易一變虛文地闢天開載明正學迺眷兩朝
之耆德實為先禰之宮師稽考規模夢寐風采是用榮
分三事光融邦教之階恩賁九泉瀟洒玉堂之契有來

精爽服我寵靈

夫人賈氏誥辭

天人之際若弗可知禎祥之來各以類應凡祖宗父母尊榮壽考未有不以善而致者具官某夫人某氏婉從清望嬪我儒宗恭儉以相其夫勤恪以成其子珩璜中節藻薦多儀清白傳家管彤有煒宜爾從夫之貴寵膺華郡之封鸞誥副加服我休命

追謚賈博囉齊制

負鼎於時旣逢其明主當饋起嘆有懷於昔賢某官藩
邸近臣中朝耆德適際風雲之會素多監掌之功割烹
調和迺其常事威儀進退曲盡恒規凡侍殿庭望高德
度方舊人而圖任遽薤露以興哀歲月雖深德容如在
抱茂陵之弓斂婉孌何窮悵華屋之几筵未昭勅眞近
因廷奏大霈恩章可加贈某官謚曰某嗚呼授寵數以
如生幽明罔間顧諸孫之衍慶福祉方來慰我老成含
嘻泉壤

追諡果勤齋制

揚礉內職固有藉於世臣追錫親榮迺式遵於彝典某官高閎集慶美行禔身早以謙恭允聯侍從藝則名而威則棣責以已而功於人出入禁闥者幾三十年主典玉食者何百餘事忠勤奉上夙夜在公毎多燕饗之儀何止割烹之技方廷章之宣美遽朝露以溘先可贈某官某諡嗚呼祗奉仙遊悵同翻於儷景流光泉壤尚垂慶於後人魂而有靈歆我寵數

進呈世祖皇帝實録表

臣某等言臣聞典謨述堯舜之功令名顯著方策布文武之政義問宣昭粤自漢隋及夫唐宋皆有信史以貽後來况大業豐功震今耀古惟深善述首議丕揚臣等誠惶誠懼頓首頓首洪惟世祖皇帝仁孝英明睿謀果斷爰從潛邸有志斯民植根幹而佐理皇綱聘耆德而講明治道始平大理再駕長江過化存神有征無戰迨其龍飛灤水鼎定上都革弊政以惟新擴同仁而一視

規模宏遠朝野清明内則肇建宗祧創設臺省修舉政令登崇俊良外則整治師徒申嚴邊將布揚威德柔服蠻羌加以聖無不通明靡不燭守之以勤儉朴素養之以慈惠雍和收攬權綱綜覈名實賞罰公而不濫號令出以惟行萬彙連茹群雄入彀削平下土統正中邦慕義向風聲教奚朔南之暨梯山航海職貢無遐邇之殊方且開學校而勸農桑考制度而興禮樂國號體乾坤之統書畫煥奎壁之文聲所有而疇戰功不待計而救

民之聽言擇善明德緩刑斂福錫民遇灾知懼得洪範惟皇之理過周宣牧政之勤以致時和歲豐民安吏職盖帝德克周于廣運故至公均被以無方可謂文致太平武定亂略繼一祖四宗之志兼三皇五帝之功開天建極者三十五年立經陳紀者二萬餘事以謙讓弗遑於備紀故纂修未至於成書欽遇皇帝陛下賡紹貽謀厲精圖治亟鑒觀於成憲思遹駿於先聲深詔下臣俾為實録宅心宗祏凝孝羮墻開館局而增置官僚勑羣

司而大紬圖籍編摩既富搜訪加詳採摭於時政之編參取於起居之注張皇初稾增未見於罕聞承奉綸音俾蠲繁而就簡俯殫管見仰體宸衷盡略虛文一存實事其饗會征伐文物典章粲焉列三代之英蔚爾開萬世之業與夫才德孝廉之士忠良姦佞之臣版圖生齒之實繁財賦畜牧之富盛謹依條據粗致無遺今具所修成世祖聖德神功文武皇帝實録二百一十卷事目五十四卷聖訓六卷凡二百七十卷謹繕寫為二百七

十秩用黃綾夾複封全隨表上進宸扆臣某等忝備台司幸膺盛典顧惟載筆才何有於三長兔進蕪辭慮庶幾於一得冒瀆聖聦不勝兢惕臣等無任瞻天望聖激切屏營之至謹奉表陳進以聞臣等誠惶誠懼頓首頓首謹言

元貞元年六月四日開府儀同三司中書右丞相監修國史臣等上進

聖壽節賀表 至元十四年丁丑代中省作

伏以龍德御天協千載休明之運星虹流渚開九秋震夙之祥正朔所頒臣民胥慶欽惟陛下長策遠御獻斷有臨凡經制於宏規思光昭於先業修振古未修之典集累朝未集之勲獨運神機載揚我武剗平六詔無好大喜功之心混一三吳見伐罪弔民之舉治道已隆於貞觀風聲仍邁於漢室尚深闕政之虞屢欽逊衡之問詢謀元老懷保小民體羣臣敬其所尊免賦徭以之固本而又禁酒酤而重民食憫兵餘而肆赦恩動順輿情

咸躋壽域繄爾至元之盛德優於行葦之深仁屬節届於誕彌適躬臨於巡省臣某等久承鈞軸列侍瑶墀一作分司蘭省阻列莫堦愧無金鑑之封章切效露囊之微悃鳳來儀而陪舞聽簫韶九奏之音虎拜手而揚休祝天子萬年之壽

甲午賀正表代中省作

伏以寅宮建斗洪鈞轉一氣之春漢殿稱觴大禮重三朝之慶衣冠環拱文物昭融恭惟皇帝陛下乾健萃精

睿思作聖頓皇綱而開大統備百度而冠前王澤既洽於域中威復加於海外中天而立躋世於平以富藏民惠免逋懸之賦先春肆赦恩深寛大之書繋至治之惟馨致上天之神祐端臨正旦光動多儀受國籍而膺貢珍醼臣工而湛春酒臣某等率先列辟拜舞揚休政興時新萬有遂生成之樂壽從天降入秩開億兆之祥

大都城隍廟設醮保祐青詞

伏以天監雖高曽惕顯思之命基圖寅紹敢忘奉若之

誠爰自君臨頗歷年所顧眇躬之上託致至理之維艱豈期外侮潛消復荷天休滋至炎風朔雪大開一統金穰玉燭屢致豐年而又雲靜祁連春回沙漠晝日有平安之報霜風無偃薄之虞匪涼德之能然皆聖靈之所祐適即青陽之月恭修金籙之科詁演琅函真臨玉境道含景蒼精之駕霞垂雲洪蔭之仁鑒茲報謝之虔重以保持之福干戈止息永惟四海之清邦國有懷亦尚一人之慶式如

至元三十年崇真宫設醮齋意

大元皇帝紹隆丕構撫御多方欲期中外之安致有憂勤之慮爰資道蔭用介福寧擬於今月初三日就大都崇真萬壽宫設金籙醮筵二百四十分位涓日既良預期以告

青詞

伏以纂承有在纉先業以丕隆撫御攸寧㫖上天之申佑況年齡之向邁資福廕以彌深念兹一已之微事有

萬幾之重邊聲雖捷軫慮良多精力自如過勤或倦而
又四氣交更而無不順蠡多生感受而未免乖和敢殫
禱謝之誠普冀神明之相潛消災滯滋至天休素履安
舒符乾剛而不息皇圖鞏固叢景福以維新無任懇禱
之至

祀廟樂章

無射宫之曲 昭成

於赫皇祖睿知聰明天扶一德海毓羣生文經武暢治

定功成禋祀無期昭垂誦聲

無射宮之曲 顯寧

天啓深仁須世而昌追惟顯考敢後光揚儀尊謚美禮

備音鏘皇靈鑒止降鑒無疆

祝文第一室

於赫聖武開運立極啓迪後人奄宅萬域繼體守文爰

及眇質大位昭升陰相之力奉薦明禋載祇載式尚祈

顧歆永深燕翼

第二室

丕顯睿祖載揚我武左右禰昆耆定區宇慶衍本支紹纂基緒嗣服惟初禮須告祀延洪幼沖永錫蕃祉

第三室

明明我祖神靈無方武定文綏于先有光運開大統德冠百王仙馭漸遠攀慕奚極祔廟奉安縟典是式燕翼如在英靈日赫

第四室

於皇昭考神靈在天民受陰賜餘二十年不饗其位眇躬是傳追尊徽號永言奉先爰用昭告齋慄揭虔尚冀申祐寶祚綿延

登明亥元神

維神總劾成功尊臨陰位適承歲德爰誕眇躬屬秋仲之佳辰致嚴禋之非眞仰祈昭格永荷神休

歲星木照星

維神象緯玄穹祥開下土直茲歲事相我沖人恭伸默

禱之處爰即絳宮之閟庶憑陰祐聿底丕平

柳宿胎星

維神光臨初度獲纂鴻圖顧惟凉薄之躬萃集簡褫之福近因多故致祭幽壇尚冀精英更隆安吉

新船落至祭歲君文

成舟委波謂之落至維神灼知一歲之事汎彼中河轉致厥載上下安輸惟神是賴

修五門前橋祭歲君地祇文

應門將將前臨天津玉輅所馳虹梁必陳爰構爰締築之隩隩神維垂祐迄于有成

五方帝祭文

因方殊號尊以帝稱殿臨五部有赫其靈維橋之作瓏石駕梁尚冀擁衛大來百祥

擬禁酒詔

漢賜大酺歲有常數周申文誥飲戒無彝况糜粟者莫甚於斯崇飲者刑則無赦近緣春早朝議上陳宜禁市

酤以豐民食朕詳思來奏實為腆民可自今年某月日民間毋得醞造酒醴致天物暴殄重傷時和其或違者國有嚴典悔其可追故玆詔示想宜知悉

中書省牒宋三省文

中書省劄該爰自聖上即位之初重惜南北生靈之故一視同仁首主和議故遣信使講信修睦往年征進大軍即令各還本屯仍嚴勅邊將非奉上命毋得妄動行人御命以來載更歲律寂無來音何哉不惟有失告辭

反起邊釁以致攻圍我上蔡侵軼我鄧鄙襲華陽擾隨州刼掠真陽數犯連水此皆出於使軺已入彼疆之後將和而戰得無異議乎夫信與義自古所恃以為國者也一旦棄捐自有任其責者矣向也大駕廵狩北庭以平内難今巨魁授首已於正月廿六日還宮飲至頃因行臺入覲陛見之日具以奏聞請重兵壓境以問其故五月初五日奉聖旨此一事釁端在我姑待之省府仰體聖上仁慈尚存兼愛恐咈初心弗允所請且夫朝廷

大計已定此特有司之事耳今就委本路發司詳問馮若復進疑不決秋高馬肥至時別有區處當司依奉省劄令差諮議官崔明道兵馬副都李合義充詳問使移文淮東副使即今國使安在何稽留不發幷節次侵疆之役具由回示以憑呈省施行請早示定議據此須至牒者

順德府大開元寺重建普門塔碑銘

國家以神武戡定區夏際海內外悉主悉臣其所以尊

顯釋教彌綸元化者方往昔爲最重于以推弘濟之深仁歛無量之洪福纘大寶錫羣生躋六合於仁壽極樂之域豈特崇奉而已哉順德府大開元寺爰自聖天子潛邸迄於御極持護寵錫者前後非一至精藍淨衆特命近臣主領不與他寺比三十年間繢𠃔起廢集于大成主僧崇嚴以寺之大緣實肇基寶塔今雖雄峙雲衢未有紀述何以爲壽無盡藏之傳至元丁丑秋懇輦真國師以其事請于朝制可命奉御脫烈傳旨翰林院定

撰合立碑文者臣謹按提點僧崇湛具列事蹟寺舊有塔曰圓照癸酉之兵燼焉逮國朝辛卯萬安恩公來主丞丈始圖興復其感驗靈異有神化無方者初公既祝髮心印佛乘機蹯利用鍊形辟穀面壁安禪結習於臨城者五年建緣於清泉者有日演法出無礙妙辯濟物現當機應身至回邪入正卻火返風雞悟靈而啄香斗馴致而受戒寒泉復沓井之波斗粟周衆僧之供復以慈菩根力愈竒疾拯危厄人藏髮餘珠垂舍利潔庖寮

而侍館穀代公私而息繹騷其感化方便人叵具舉第以菩薩目之以致遠邇隆嚮願言皈依及廟後興得能仁觀音舍利三顆光大殊常又易塔心柱礎因風自正故勲貴豪富鉅商世農施猒輸給同竟事緣金幣梓材不期而輦至藝巧工能不幸而子來風動雲委畧無虛日不十稔疊構重簷輪奐離立文階層甶勢軋坤軸藻栱琰題翬飛塵外若乃紺瓦鱗差金輪貼彩霞法雲於真境曜慧景於康莊絢爛動盪若金光明中現無量化

佛即之者火宅晨凉即之者重昏夜曉誠法界之寶宫河朔之傑觀也實經始於重光單閼之仲春斷手於上章困敦之秋孟詹十有三崇六十仞其工與費不可殫紀癸卯冬師拂衣禪室歸寂真空即日有雨水花之異塔位石像亦怛化流潤若潸焉出涕者及斂大衆聞空中來妙音樂聲雲光變幻環刹成五色樓觀中現三大士像至有升塔投空攀號者其具戒門資萬數内嗣祖傳法解三藏教沙門今亦千計其爲世宗師感慕者蓋

如此己酉歲嗣僧崇朗因太保劉秉忠奏疏請聖上為
大功德主遂嘉納焉且聞師梵行清修乃遣近侍護葬
及建塔賜銘謚曰弘慈博化大士勅寺額曰大開元寺
塔曰晉門之塔爾後累降綸恩優護贍䘏靡不備至其
紹化住持曰崇潤嗣傳住持曰崇朗崇悟崇瑀至崇嚴
凡六代初緣清泉淨土寺乃大士宗姪崇音住持云臣
竊聞大雄氏之教以清淨虛寂為心方便慈悲為用愍
念大千衆生墮落苦海洪濤鼓風飄流無際世尊心運

慈航拯溺度厄俾登彼岸歸淨土正路又慮一切愛慾有迷悶終不覺其本來真心者故假像設教闡扈靈欵至理絶人區事出天外弗爾奚能傳悠久而警悟萬億刼邪窒堵波之建假教髙顯極矣然道自人弘功緣立非遇間氣傑出智慧開濟大士疇克弘通法海鋪敷教基如是光大者哉宜爲聖天子終始崇奉如一特詔賜銘以昭永世臣某拜手稽首而獻銘曰

釋迦挺生自西域　靈山玄風暢無極

經從白馬肆金光　法本誠心歸利益
仁皇應世闡言湮　大千淪流苦海厄
教因象設濟無邊　塔廟龍宮爭湧出
開元大士弘慈公　五載雷轟奮禪窟
法音演出琉璃筒　建此道場化所服
高標突地跨蒼穹　一日雄尊三百尺
雨華大風韵流鈴　師雖示寂此長舌
聖皇錫號曰普門　臣今思議何惻怛

要攽手挈閻浮生　躋彼仁壽極樂國

臣聞大徳必得壽　佛應回施無量福

蘿圖鞏固等彌盧　聖子神孫千萬億

秋澗集卷六十七